

Bispevika



Bispevika vision

De overordnede retningslinjer som er beskrevet i Temahæftet og Designhåndbogen for Bjørvika ligger til grund for visionerne og programmeringen af Bispevika. Bispevika skildrer sig ud i og med at det er et forholdsvis kort promenadestræk med en meget intens og livlig karakter.

Visionen for havnepromenaden i Bispevika er at skabe en intens og meget urban oplevelse, der forholder sig til en meget kommerciel/rekreativ situation. Den offentlige promenade suppleres med cafeer, barer, restauranter af forskellige variationer, hvilket er med til at gøre oplevelsen af Bispevika til noget ganske særligt.

Visionen er ligeledes at lade de kommercielle sidde-muligheder og ophold supplere de offentlige opholdsmuligheder på promenaden. Derved opstår der et unikt bymiljø, med sidde muligheder for alle.

Bispevika omslutter et mindre havnebassin i den store Bjørvika kontekst. Omkring Havnebassinet ønskes der en særlig stemning og identitet; en oplevelse af promenaden som intenst og kraftfuld, hvilket bliver kendetegnende for denne del af havnepromenaden.

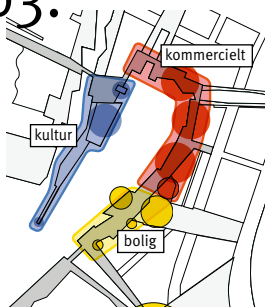
01.



ET SAMLET UNIKT HAVNEBASSIN

Visionen er at skabe et beskyttet, samlet havnebassin med en unik karakter, som tager vare på det intime havnebassin og den intensitet som skabes. Identiteten skal blive en attraktiv destination i Oslo og variationen af funktioner bliver dets kendetegn.

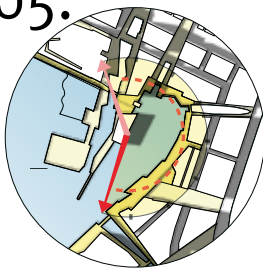
03.



ET VARIERET AKTIVT BYLIV

Visionen om et intensivt varieret samlet byliv der i forlængelse af hinanden gør Bispevika aktiv både om dagen og om aftenen. Kulturlivet, café og restaurantliv samt rekreation og boligliv bliver tydelige karaktere, der skal tilsammen skabe en samlet identitet.

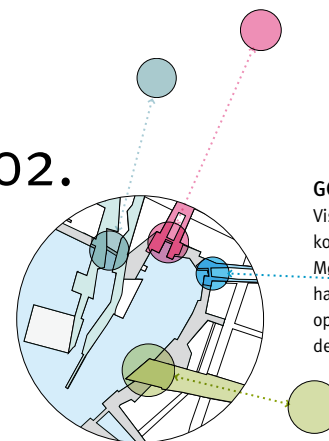
05.



DET BEDSTE KLIMA HELE ÅRET RUNDT

Mellem kl. 11-19 skinner solen i hele Bispevika. Visionen er at havnepromenade udnytter herlighedsværdierne maksimalt både om sommeren og om vinteren. Havnepromenaden skal tilbyde fantastiske offentlige rekreative pladser, caféer og restaurant liv hele året rundt.

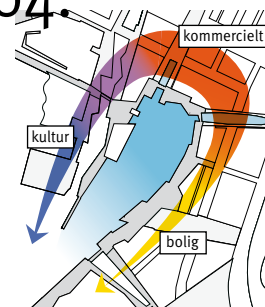
02.



GOD KONTAKT TIL BYEN

Visionen er at skabe tætte og tydelige koblinger mellem Bispevika og byen. Mødet mellem Almenningene og havnepromenaden bør etableres så optimale som muligt og derved sikre den gode kontakt til byen.

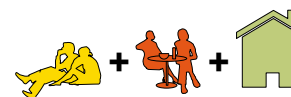
04.



GRADVIS INTENSITET

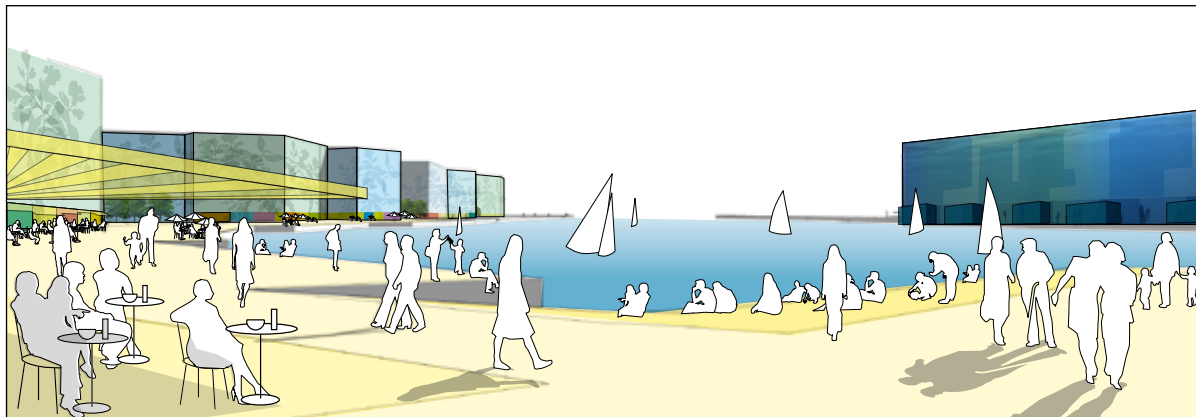
Langs Bispevika er visionen at skabe en gradvis forøgelse af intensiteten og tætheden. Jo længere man kommer ind i vigen jo flere mennesker og aktiviteter er der. Stemningen kommer til at foregå som en gradvis overgang mellem de forskellige områder.

06.



SAMMESPIL AF BRUGERE

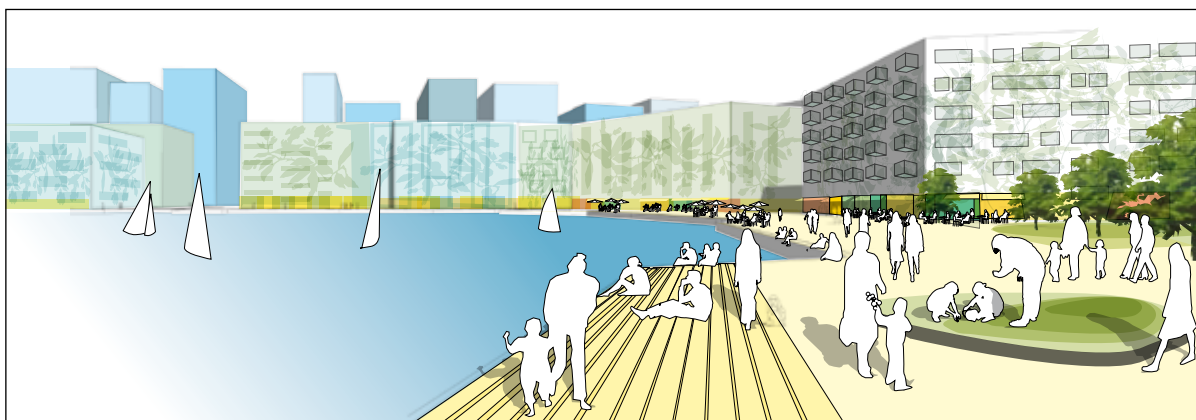
Visionen er at det offentlige/rekreative liv skal spille sammen med det kommercielle cafe-liv og lokalmiljøet. Sammen skaber de definerede udearealer en unik stemning - der bliver kendetegnet for Bispevika.



1 DET AKTIVE STRÆK

Visionen er at skabe en stærk identitet omkring Bispevika. Bispevika skal opleves som et udadvendt og centralt beliggende byrum, med gode tilbud til det rekreative liv. Her kan man sidde og nyde udsigten, solen og det sociale samvær både i kommercielle og offentlige rammer.

Havnepromenaden i Bispevika består af mange forskellige offentlighedszoner der påvirkes af forskellige funktioner. Denne blanding af funktioner vil være med til at skabe et unikt bymiljø - der bliver et kendetegn for Bispevika i hele Bjørnvika.



2 BISPEVIKA - DEN VIGTIGE FACADE

Opleves havnepromenaden på afstand, er det ganske klart at bygningernes facader i højgrad er vigtige for det samlede udtryk. Facaderne bør udarbejdes med et særligt blik på at bygningerne både opleves tæt på og meget langt fra. Det samlede udseende og helhedsindtrykket af facaderne bør der tages hånd om når byggelsen i omkring Bispevika videreudvikles.

Oplevelsen af bygningerne bør være attraktivt så man opfordres til at spadserere langs havnepromenaden og opleve livet og byen.

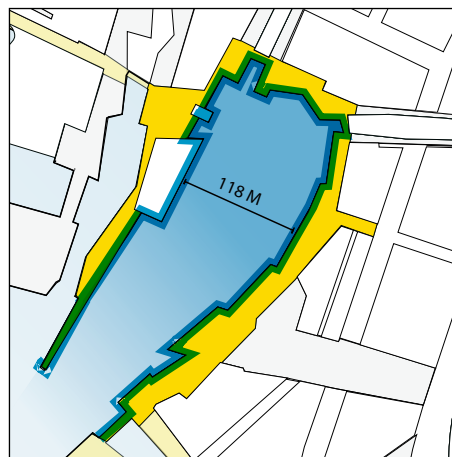
Bispevika anbefalinger

For at visionen for Bispevika skal udmønte sig i en særlig aktivt promenaden bør man sørge for at det offentlige rum tilbyder stor variation af pladser med mulighed for stor fleksibilitet. Pladserne skal kunne tiltrække sig mange typer af brugere gennem hele døgnet. Promenaden bør udgøre et multifunktionelt uderum hvor pladsen kan tilbyde flere former af aktiviteter, der fungerer afhængigt af årstiden og klimaet. Promenaden bliver en åbent tilgængeligt flade, hvor grænserne er tydelige dog uden at være fysiske barrierer, kanter eller trin. Igennem denne rapport vil der blive refereret til dette begreb som "shared space".

Havnepromenaden skal kunne tilbyde mange offentlige pladser af høj kvalitet. Alle pladserne skal udarbejdes efter deres lokale kontekst og skal udnytte de gode klimatiske forhold som Bispevikas placering tilbyder. Pladserne skal forholde sig til solens påvirkning og udformes så de beskyttes mod vinden for derved at kunne understøtte aktiviteterne hele året rundt.

For at forstærke havnebassinet som et tæt og intimt rum bør man arbejde med en varierede bygningskant med mange små enheder. Derved skabes et varieret udbud af restauranter og caféer for mange forskellige brugergrupper.

For at boliglivet, familielivet og udelivet skal fungere godt sammen kræves det at man begrænser eller bevidst styre larmen i forbindelse cafeerne om natten. Byrummene og promenaden bør bestå af pladser med forskellige karakterer der gradvis overgår fra det mest intensive til det mere bolig og familieorienterede. Dette skal være med til at styrke identiteten for Bispevika.



DEN OMSLUTENDE VIG OG DET ENTYDIGE HAVNEBASSIN

Bispevika omkræder en mindre del af bassinet og byrummene indeholder hovedsagligt rekreative funktioner - kommercielle som offentlige. Det er vigtigt at alle funktioner, rummets udformning og begivenhederne er med til at styrke områdets karakter. Bispevika er ligeledes et bolig område. Det er vigtigt at boligerne bliver integreret godt i byrummene / miljøet på bedst tænkelige måde for derved skabe gode muligheder for de lokale sociale netværk der også skal styrke området samlede identitet.

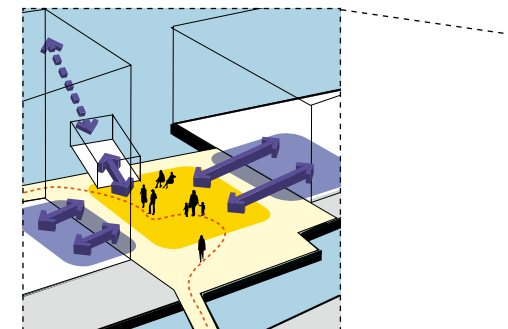
MARITIMT KULTURLIV

VENTE-OMRÅDET FORAN GONDOLEN

For at tilbyde en stimulerende og god plads for de som venter på gondolen skal pladsen tilbyde de besøgende et varierende udbud af kulturelle og kommercielle tilbud. Man skal sikre sig at funktionerne rundt om pladsen er aktive på og vender sig ud mod pladsen for at skabe en synergieffekt. Pladsen varetager ophold, underholdning og information mm. Pladsen fungerer som en entré til Bispevika og kan hjælpe til at iscenesætte ankomsten og det dramatiske kig gennem Bispevika.

AKVARIET > ÅBEN & VISUEL BYGNING

Akvaret er en central og et meget visuelt element i Bjørvika. For så vigtig en bygning med så særlig en beliggenhed er det vigtigt at den får de optimale forudsætninger både i forhold til disponeringen af funktionerne og dens placering og interaktion med sine omgivelser. Bygningen bør være en oplevelse - udefra som inde fra.



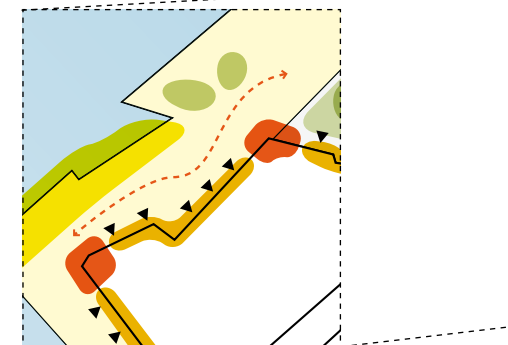
REKREATION OG LOKAL BUTIKKER

ALLMENNINGENE BØR PRÆGE HAVNEPROMENADEN

I Bispevika møder havnepromenaden 3 allmenninge, hvilket giver en særlig karakter og en samling af mange identiteter og aktiviteter på det relative kort stræk. Møderne med allmenningene skal på de enkelte steder resultere i formæssige bearbejdninger der påvirker det fysiske aftryk på stedet.

BOLIGER MED LOKALE BUTIKKER

For at tilgode se de lokales behov og skabe et godt lokal miljø bør der etableres mindre forretninger og butikker der kan understøtte boliglivet.





FORBINDELSE
TIL BYEN

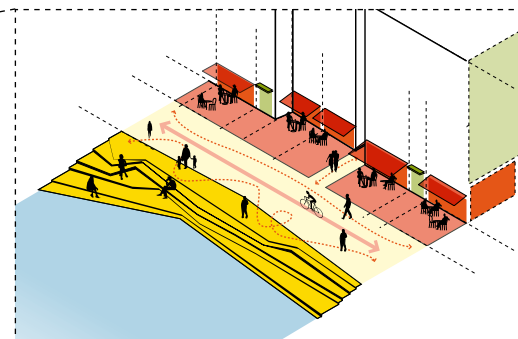
FORBINDELSE UKM
STILLE LOKALT LIV

BOLIGLIV LEG
OG BEPLANT.

MARITIMT
KULTURLIV

RESTAURANT
OG CAFÉLIV

REKREATION OG
LOKAL BUTIKKER



RESTAURANT OG CAFÉLIV

AKTIVT CAFÉ OG RESTAURANT LIV

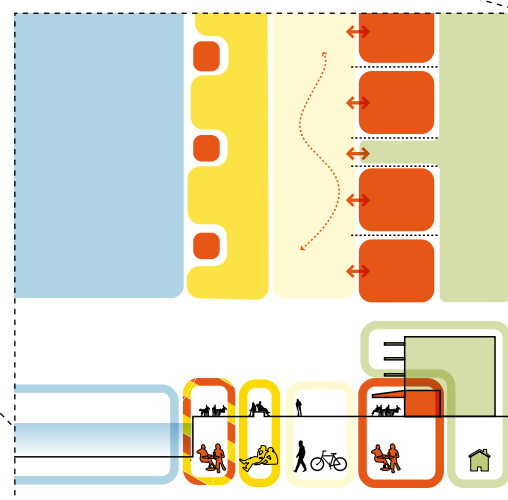
For at det skal lykkes at skabe en intensiv kommerciel vig som bliver en destination på havnepromenaden, er det vigtigt at definitionen af zonerne er tydelige og klare, så de derved kan arbejde sammen med de offentlige rekreative pladser. De kommercielle enheder langs facaden bør være små for at der samlet set skabes en bred vifte af tilbud og variationer.

DEN OFFENTLIGE KANT

Det er meget vigtigt at der findes ikke-kommercielle siddepladser langs havnepromenaden. Siddepladserne skal være af god kvalitet så man kan nyde solen og livet langs vandet. Vandkanten bør hovedsagligt være helt offentlig og pladserne bør udformes så at de kan udnyttes året rundt. Der bør altid være en god balance i forholdet mellem de offentlige pladser og kommercielle siddepladser, så blandingen bliver optimal og en synergieffekt opstår.

MULIGHEDER FOR FORANDRING

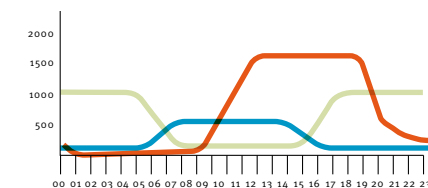
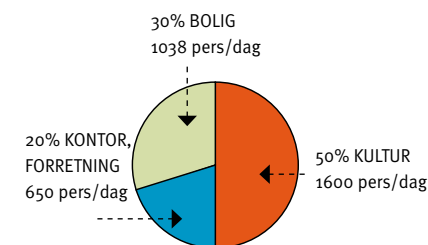
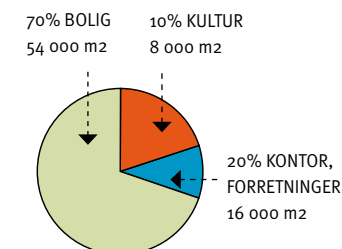
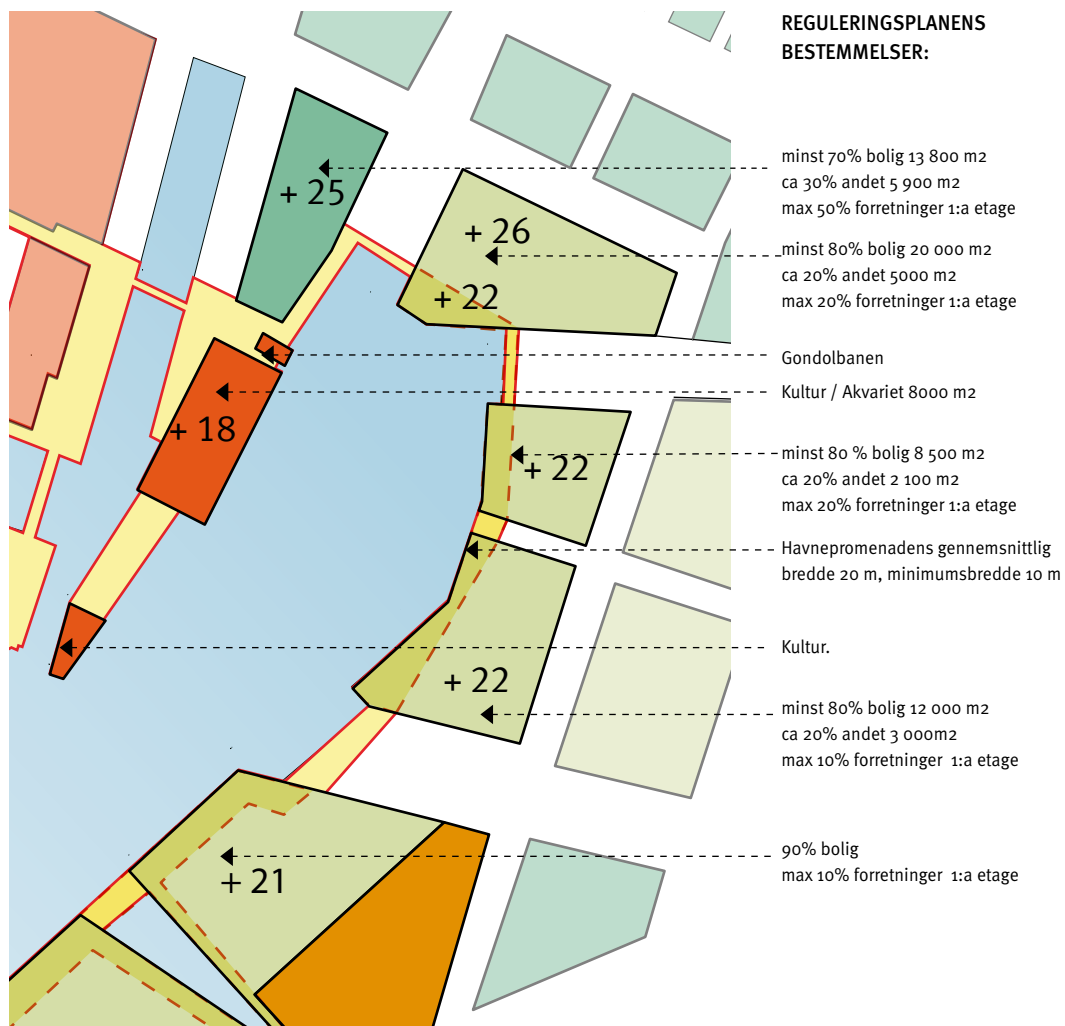
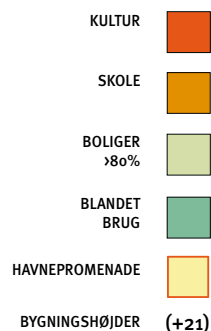
Udeservering langs kajkanten kan etableres dog i et mindre antal med stort afstand mellem hver. Om sommeren kan promenaden give plads til mindre kiosker, isbarer og et mindre tal udeserveringer.



Bispevikas brugere

At tilgodese de kommende brugeres behov bliver uvurderlige forudsætninger for at kunne skabe et aktivt byliv både om dagen og om natten. Bispevika har potentiale til at tiltrække en god blanding af beboere og besøgene fra hele Oslo og lige netop denne blanding synliggøres gennem reguleringsplanen. Bispevika kommer til at tilbyde kultur, restauranter, caféer og mange rekreative pladser langs vandet, hvilket ligeledes er forudsætningerne for at det gode byliv kan etableres.

Bispevika har også en stor andel af boliger langs promenaden. Det er vigtigt at der etableres gode pladser for både de boende og de besøgende og at der arbejdes for at forebygge de eventuelle konflikter som kan opstår i et område med blandede funktioner.



Bispevikas byrumsaktiviteter

OPHOLD

Gode sidde-pladser i solen der vender mod promenaden
Sidde-pladser til dem der venter ved gondol-banen.

HISTORISK Udstilling

Udstillingsmulighed på pladsen foran gondolbanen.
Her kan findes information om Oslo historie, havnedrift og fisk i fjorden.

AKVARIETS CAFÉ

Udeservering i forbindelse med akvariet. Et solrigt sted på kanten til havnebassinet.

LEG I FORBINDELSE MED VANDET.

Lokal legeplads for hele familien.

UDSIGTSPUNKT

Udsigtspunkt som destination evt. isbar.

UDESERVERINGS STEDER

Høj koncentration og aktivitet i forbindelse med café og restaurant-livet langs bygningsskanten.

REKREATIVE PLADSER

Gode offentlige pladser at sitte med medhavd øl og mad langs med vandkanten.

REKREATION VED VANDET

Boligorienterede / lokale pladser for båd-liv og rekreation.

UDESERVERINGER

Udeserverings steder blandet med offentlige rekreative opholdsmuligheder langs vandet.

LOKALE BUTIKKER OG CAFÉER

Udeservering for café og mindre sekundærer nærbutikker for at man skal kunne købe pic-nic mad og snacks.

FAMILIELIV, LEGEPLADSER

gode beskyttede pladser for familien. Mulighed for at lege og mødes på kanten af den halvprivate zone.

AKTIVE HJØRNER

Koncentration af kommercielle aktiviteter omkring bygningernes hjørner.

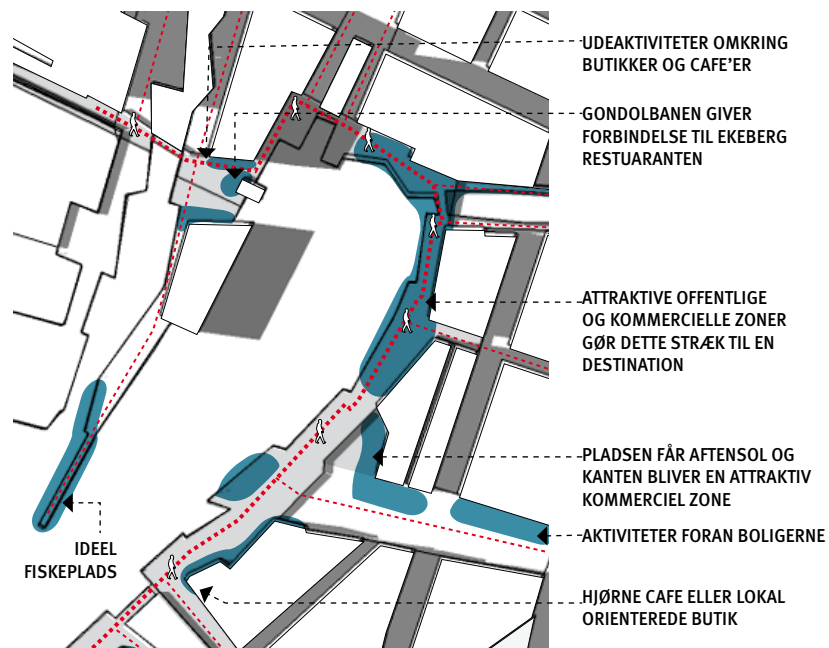
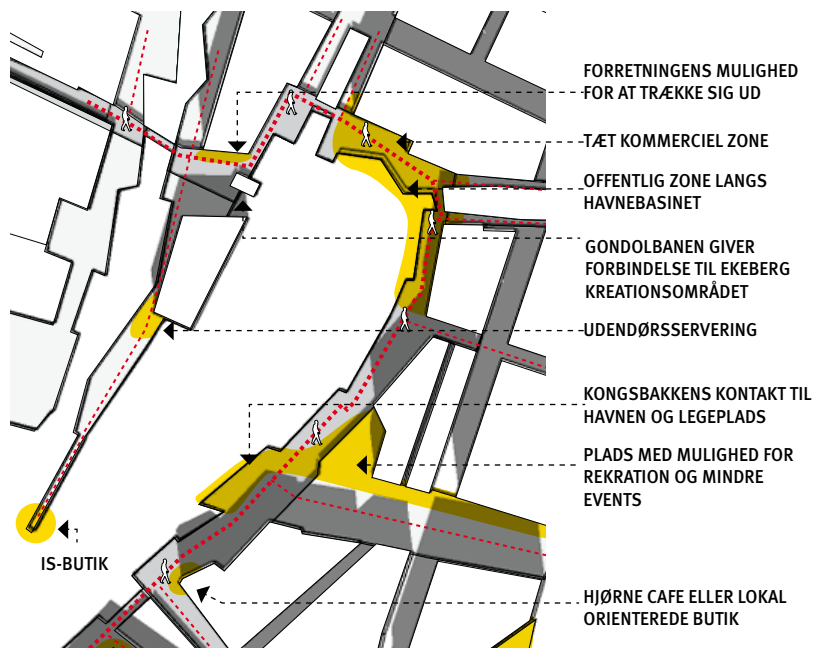
UDSIGTSPUNKT**MULTIFUNKTIONELLE AKTIVITETER****UDESERVERING****REKREATIVE AKTIVITETER****LEG OG FAMILIE AKTIVITETER****PRIVATE GÅRDUM****BÅD AKTIVITETER****BEVÆGELSER**

Aktiviteterne langs med Bispevikas havnepromenade og i de nære byrums findes potentialer til et varieret, aktivt og oplevelsesrigt byliv. 'Livet i byen' er mange ting og eksistere i mange variationer afhængigt af hvornår på året man befinder sig på Havnepromenaden. Aktiviteterne kredser generelt omkring rekreation, socialevents og stemningerne kan variere fra lokalt til nationalt, fordi stemningen og funktionerne sammen skal definere 'destinationen', Bispevika.

AKTIV PLADS

Den lille plads giver gode muligheder for loppemarkeder og mindre events.

Aktiviteter Dag / aften



HVERDAGENS DAGS AKTIVITETER

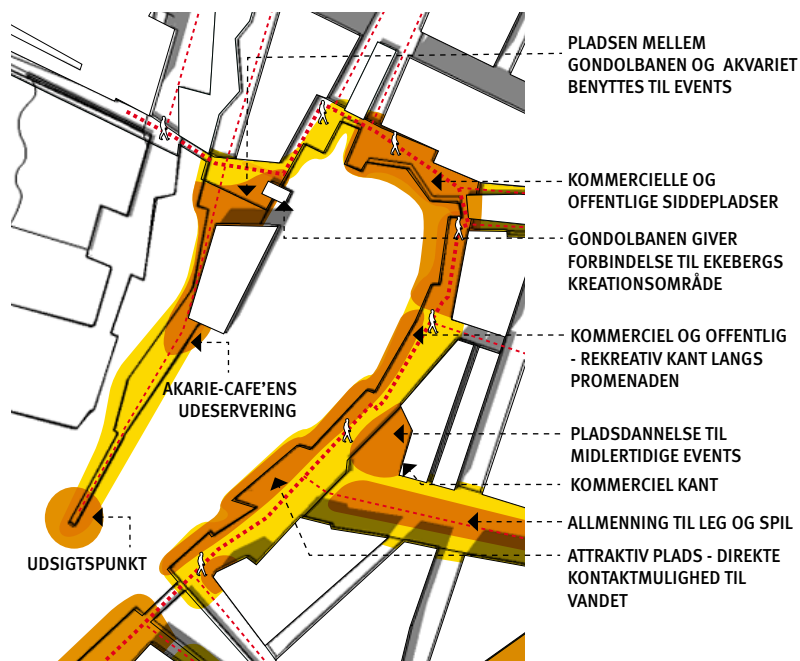
Bispevika vil i høj grad bestå af boliger, cafe og restauranter, hvilket betyder at området potentielt har mange forskellige stemninger. Akvariet er åbent hele dagen og vil tiltrække mange gæster. Visionen er at Bispevika skal være en destination for Osloborgerne og samtidigt bære præg af det lokale bolig miljø. Gæsterne til Akvariet, beboeren og kontorfolket bruger områdets funktioner både i forbindelse med lunch, middag - rekreativt og som attraktivt gennemgangsrum.



HVERDAGS AFTEN-AKTIVITETER

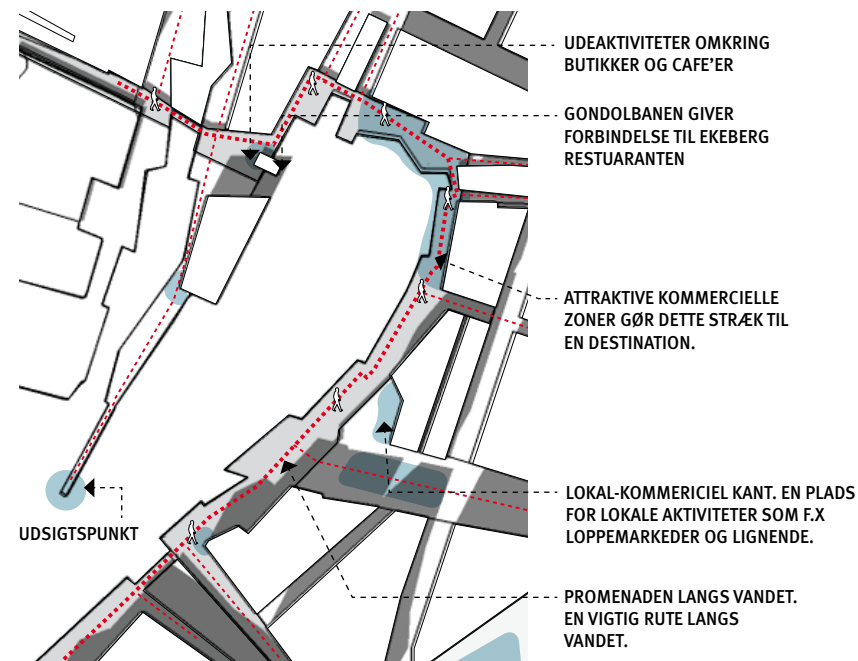
Om aftenen vil folk hovedsagligt forholde sig til de funktioner der præger havnepromenaden langs Bispevika. De offentlige siddepladser langs promenaden inviterer til 'ikke kommercielle ophold', hvor man ikke behøver at 'købe' noget for at opholde sig i det offentlige rum. Brugere i Bispevika er om aftenen restaurationsgæster, de lokale og Osloborgeren der promenerer og dyrker det rekreative liv langs havnen.

Aktiviteter Weekend Sommer/Vinter



SOMMERENS AKTIVITETER I WEEKENDEN

Om sommeren bliver dette potentielt et af det mest attraktive urbane rekreative rum i Bjørnvika. Det vil hovedsagligt have en kommerciel stemning der på forskellige måder tilbyder ophold. De tilstødende Allmenninge tilbyder også varieret og spændende bylivsaktiviteter der vil præge de forskellige offentlige rum. Bispevika bliver en oplevelse i Oslo - en fælles oplevelse for alle.



VINTERENS AKTIVITETER I WEEKENDEN

Om vinteren bliver promenaden en rute for den rekreative gåtur. De kommercielle tilbud trækker sig ind og udeserveringstederne minimeres. Bispevika er en destination - både for turisten - Osloborgeren - beboeren i lokalmiljøet. Bispevika bliver et solbeskinnede sted med udsigt, hvilket er altid er en kvalitet og et trækplaster.

Bispevikas havnekant

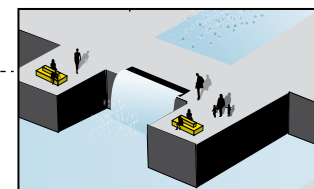
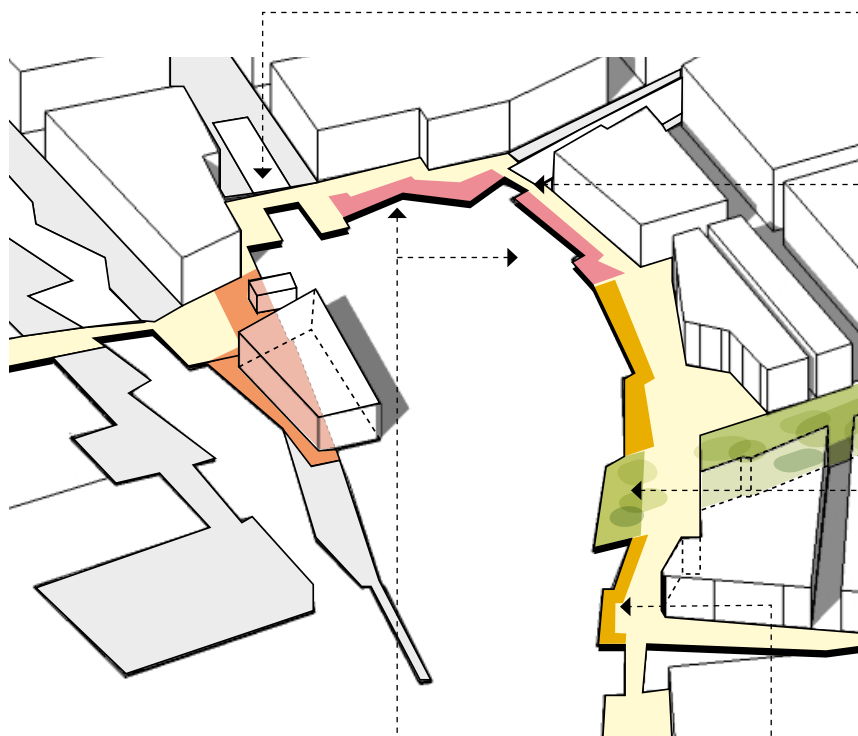
Kajkanten i Bispeвика skal hovedsagligt være tilgængelig for alle, og dermed vil den i høj grad blive påvirket af de funktioner der tilknyttes. For at opretholde kajkanten i Bispeвика som offentlig vil det ikke være tilladt at have flydende objekter som restauranter / eller lignede langs kanten. Kanten skal være et entydig og klart element der er styrende for bevægelserne på Havnepromenaden.

Hvis der etableres flydende elementer langs kajkanten bør disse udformes så de opleves som kajkanten og dermed som et samlet stræk. Kanten bør have en enkle fysiske udformninger der understreg dens stærke identitet.

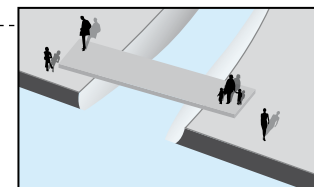


INGEN FLYDENDE OBJEKTER LANGS HAVNEKAJEN

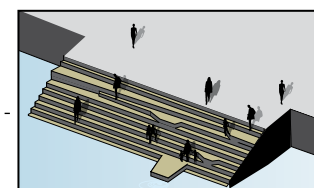
Kajkanten som klare og rene linier styrker identiteten.



Stasjonsallmenningen



Bispekilen



Kongsbakken

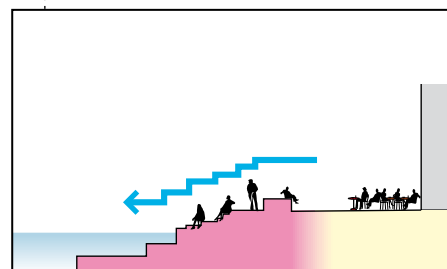
ALLMENNINGENE MØDER HAVNEPROMENADEN

De steder hvor Havnepromenaden møder allmenningene støder de forskellige identiteter/ koncepter sammen og påvirker hinanden. På disse steder forstærkes kontakten til vandet og der etableres særlige karakteristiske opholdsteder.

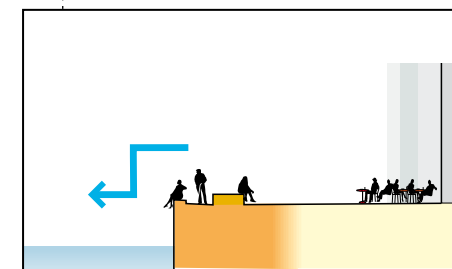


KANTEN - REF ÅRHUS Å'

I denne zone giver den terrasserende havnekant mulighed for at publikum kan sidde langs kajen i de offentlige rum. De offentlige siddepladser og den kommercielle zone er tæt placeret, hvilket skal give en god synnergieffekt mellem de to.



Nedtrapning vandet giver et fysisk miljø, der kan indtages på mange forskellige måder. Dette sted indbyder til længere varende ophold til både større sociale grupper og mindre møder. Kajkanten bliver her et karakteristisk element med stor visuel og funktionel betydning.



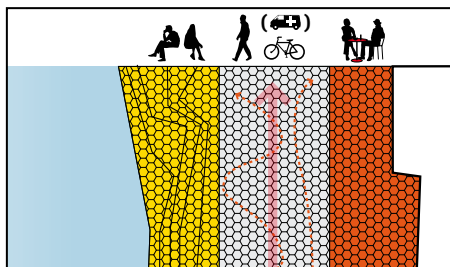
KANTEN - REFERENCE DEN KLASSISKE KANT.

Et element der giver områdets brugere mulighed for at kigge mod vandet men også mod selve promenaden. Her kigger man på livet.

Bispevikas belægning

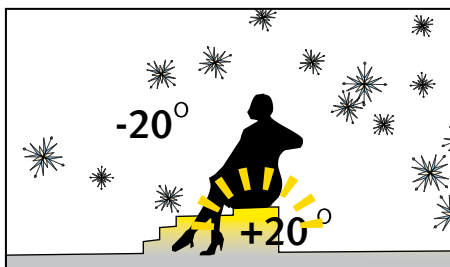
RUBUST BELÆGNING

Pladsen skal kunne indeholde forskellige typer af lokalt-orienterede aktiviteter som eksempelvis loppemarked, julemarked osv. Belægningen er den samme som på promenaden og bør være robust stærk for at kunne tilpasses de mange funktioner der skal integreres og spille sammen med havnepromenaden.



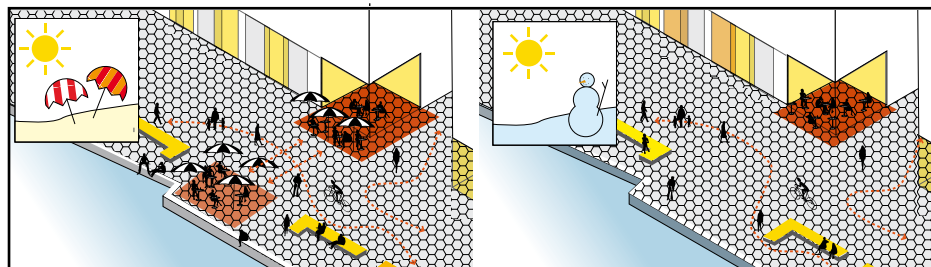
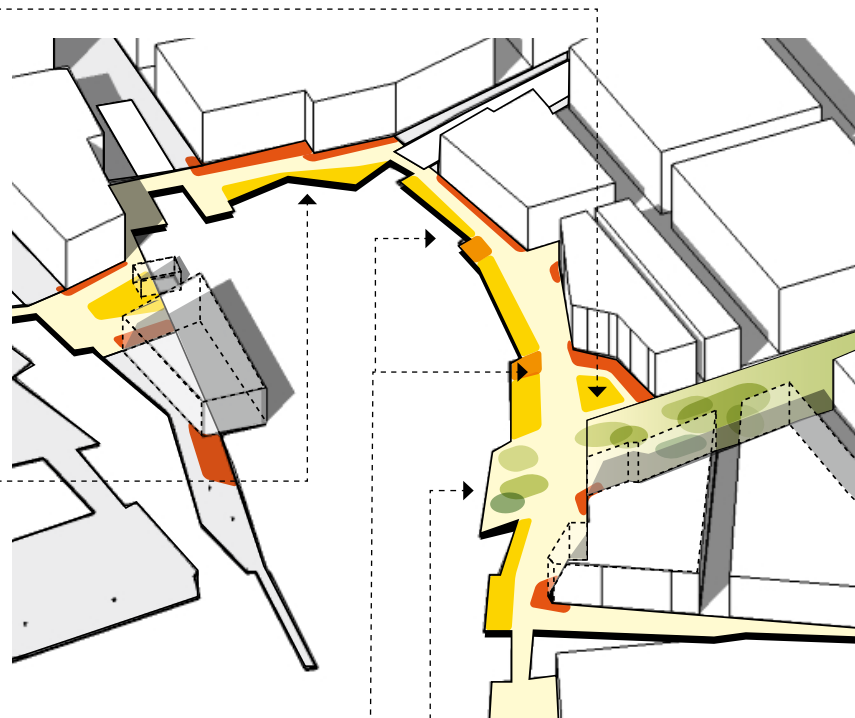
PROMENADEN MED RESTAURANTER LANGS FACADEN

Promenaden bør være 'shared space' fra facade til kajkanten, hvilket betyder at det er en sammenhængende belægning der giver en klar rumlig oplevelse. Dette medfører god plads for udeserveringer, offentlige siddepladser ned mod vandet og bevægelse i midten.



VINTER REKREATION

For at etablere attraktive komfortable ophold på havnepromenaden om vinteren kan man eksempelvis etablere opvarmet byinventar og derved forlænge sæsonen for det rekreative byliv.



OPHOLD I BYRUMMET OM SOMMEREN

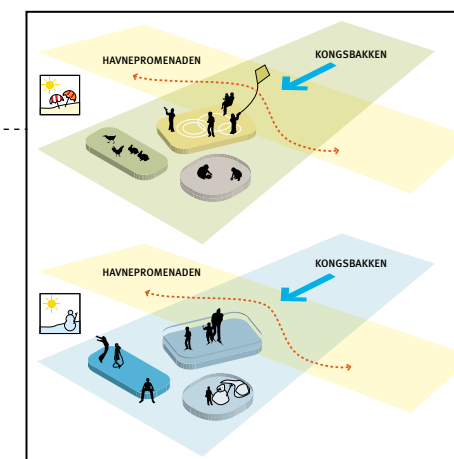
For at udnytte de særlige hærighedsværdier langs vandet etableres særlige områder, der markeres i et andet materiale. Det er vigtigt at Havnepromenaden fremstår som en sammenhængende flade hvor forskellige belægningsmaterialer kan tilpasses de forskellige typer af funktioner.

OPHOLD I BYRUMMET OM VINTEREN

Om vinteren kan disse udeserveringsarealer eventuelt tages bort og arealerne vil fungere som en naturlig del af havnepromenaden med samme belægning.

Havnepromenaden skal markeres sig som et kontinuerligt og samlende rum, der bliver karakteristisk for hele Bjørsvika. Belægningen bør kunne skifte karakter og tilpasse sig den store variation af aktiviteter som kommer til at foregå mens oplevelsen og genkendelsen af havnepromenaden som et element er essentielt.

I Bispevika forventes et højt aktivitets niveau og en intens stemning af det kommercielle udemiljø om sommeren, mens der om vinteren forventes et mere roligt og formelt byliv i promenaderummet. De særlige arealer, så som flexible træ plateauer til kommercielt brug, kan flyttes og tages bort, hvilket får byrummet til at fremstå flexibelt og dynamisk.



KONGSBAKKENS ELEMENTER

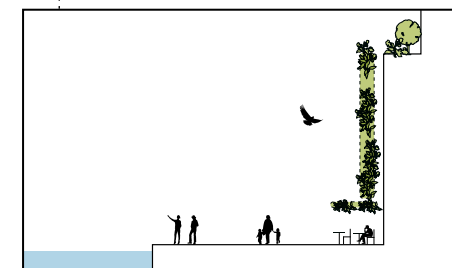
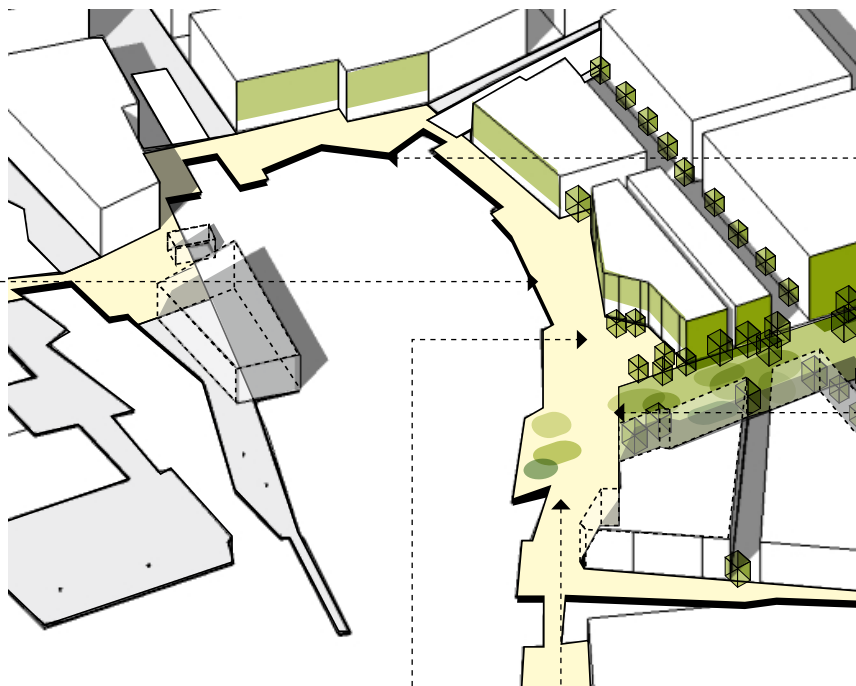
Der hvor havnepromenaden møder Kongsbakken bør der etableres gode opholdsmuligheder. Siddepladserne kan placeres i både i forhold til havnebassinet og til kongsbakken og kan være flexible i forhold til årstider og aktiviteter.

Bispevikas beplantning

Havnepromenaden i Bispevika har en sparsom beplantning. De grønne elementer forholder sig fremfor alt til byrummene, langs bygningernes facader og som grønne skærme på balkoner og terrasser. Ved passager og gårdum som støder op til promenaden kan beplantning medvirke positivt til at beskyttende for vind og vejr.

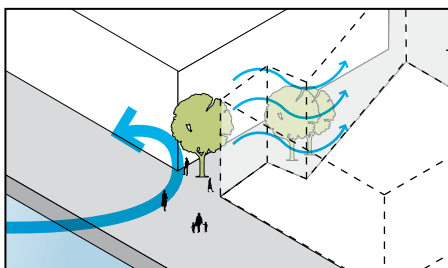
Visuelt bør beplantningen bruges til at skabe og opstramme de fysiske rum så man oplever facaderne langs promenaden sammenhængende og omsluttende.

Brug af planter på facader, balkoner og terrasser er ligeledes en visuelle fortælling om årstider og personlig påvirkning facaden. Beplantningen bliver et visuelt varierende udtryk der styrker den fælles identitet omkring bispevika.



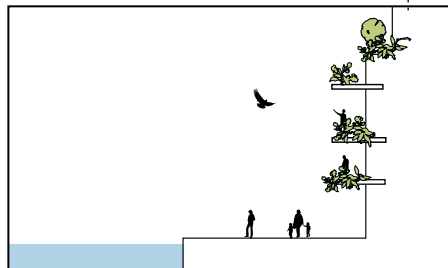
GRØNNE ØKOLOGISKE SKÆRME

I Bispevika der hvor restaurant og cafélivet er mest intenst kan bygningerne eksemplvis få grønne skærme som beskytter mod larm og støj. Den grønne 'væg' mod promenaden vil etablere en menneskelig skala og en hærlighedsværdi der vil gøre dette stræk og de implicerede lejligheder til noget ganske særligt.



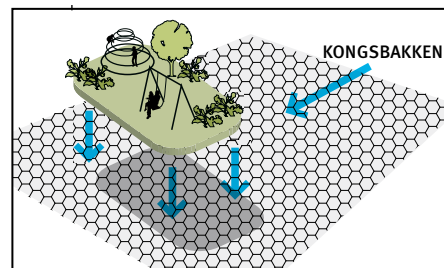
TRÆER I PASSAGERNE GIVER LÆ

For at skabe læ i de indre lokal offentlige gårdum bør der plantes træer i passager og åbninger langs havnepromenaden. I havne relaterede områder er det vigtigt at kunne skabe læ for at sikre gode forudsætninger for ude-aktiviteterne.



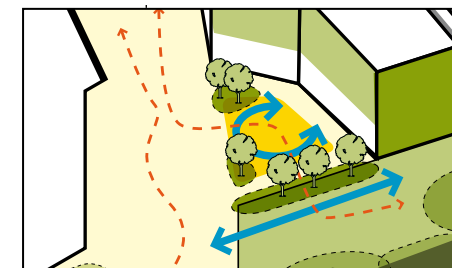
GRØNNE TERRASSER OG BALKONGER

Grønne terrasser og balkoner på facaden giver gode private opholdsmuligheder og øger oversigten og sikkerheden langs promenaden.



LEG OG BEPLANTNING

Der hvor havnepromenaden møder Kongsbakken kan der etableres beplantning i samhæng med legepladserne. Som selvstændige og samlende objekter kan disse skabe en karakteristiske udformning af de rekreative ophold og legepladserne der gør Kongsbakken til et særligt sted.



PLADSEN VED KONGSBAKKEN

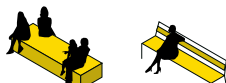
Den plads som hæfter sig til Kongsbakken kan rummeligt afgrænses med plantering for at skabe en plads med en mindre skala og for at skabe læ til omgivelserne.

XS



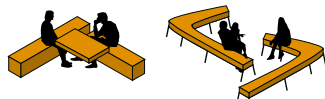
Sekundære siddepladser, på kanten, pullerter og murer.

S



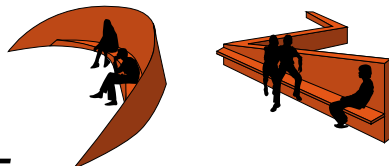
Bænke, pladser for flere, siddende og et eller flere sammen.

M

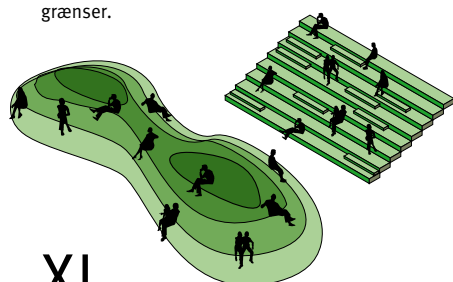


Sociale siddepladser, grupperinger af bænke, siddepladser med bord.

L

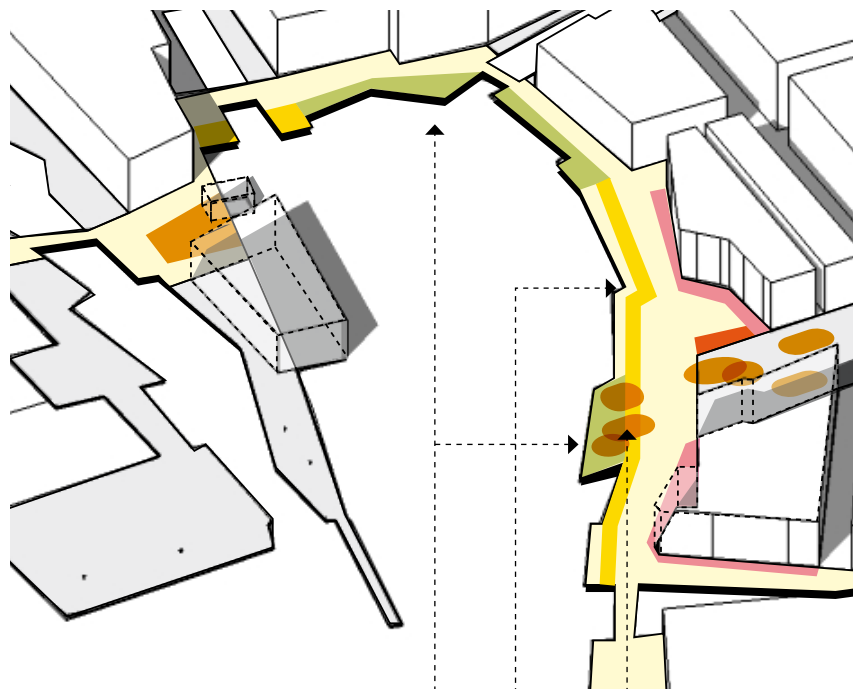


Rumlige element, i læ for vinden, skaber grænser.



XL

Siddepladser for mange ved specielle events og for rekreation. Landskabsintegrerede, topografisk element.



SIDDEDE VED VANDET

Det skal tilbydes mange gode offentlige pladser hvor der kan sidde langs vandet. Socialt samvær og picnic.



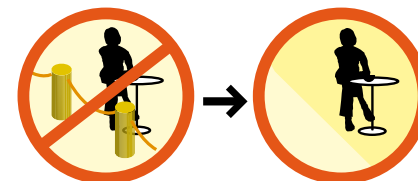
SAMMENBINDENDE ELEMENT

For at byrumselementerne skal kunne tilbyde mange forskellige typer af siddemuligheder og som samtidigt binder havnepromenaden sammen, bør det sammenbindende element være meget karakteristisk.



Bispevikas byrumsudstyr

Sidderpladser, rekreative ophold og hvilepladser er utrolig vigtige forudsætninger for bylivet i en by. Bænke, nicher og siddemøbler bevirker at vi som mennesker kan opholde os længere tid på et og samme sted. Fra en bæk kan man opserve byens liv og indgår i sociale sammenhænge i det offentlige rum. Det er vigtigt at skabe ophold der både er gode om vinteren og om sommeren, og som er vel gennemtænkt i forhold til deres placering i omgivelserne. Hærlighedsværdierne som sol og vind indicere hvor bænke bør placeres hvilket er en vigtig forudsætning for at byinventaret bliver en succes.



INGEN FASTE AFGRÆNSNINGER

Afgrænsninger mellem forskellige zoner som ved udserveringssteder bør være så minimale som muligt for at sikre at havnepromenaden er enkelt og let overskueligt byrum.



PLADSER FOR LEG SOM SELVSTÆNDIGT ELEMENT

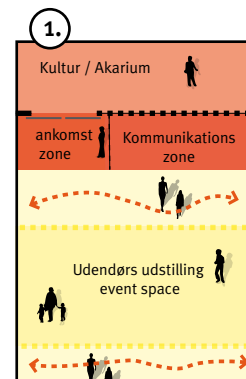
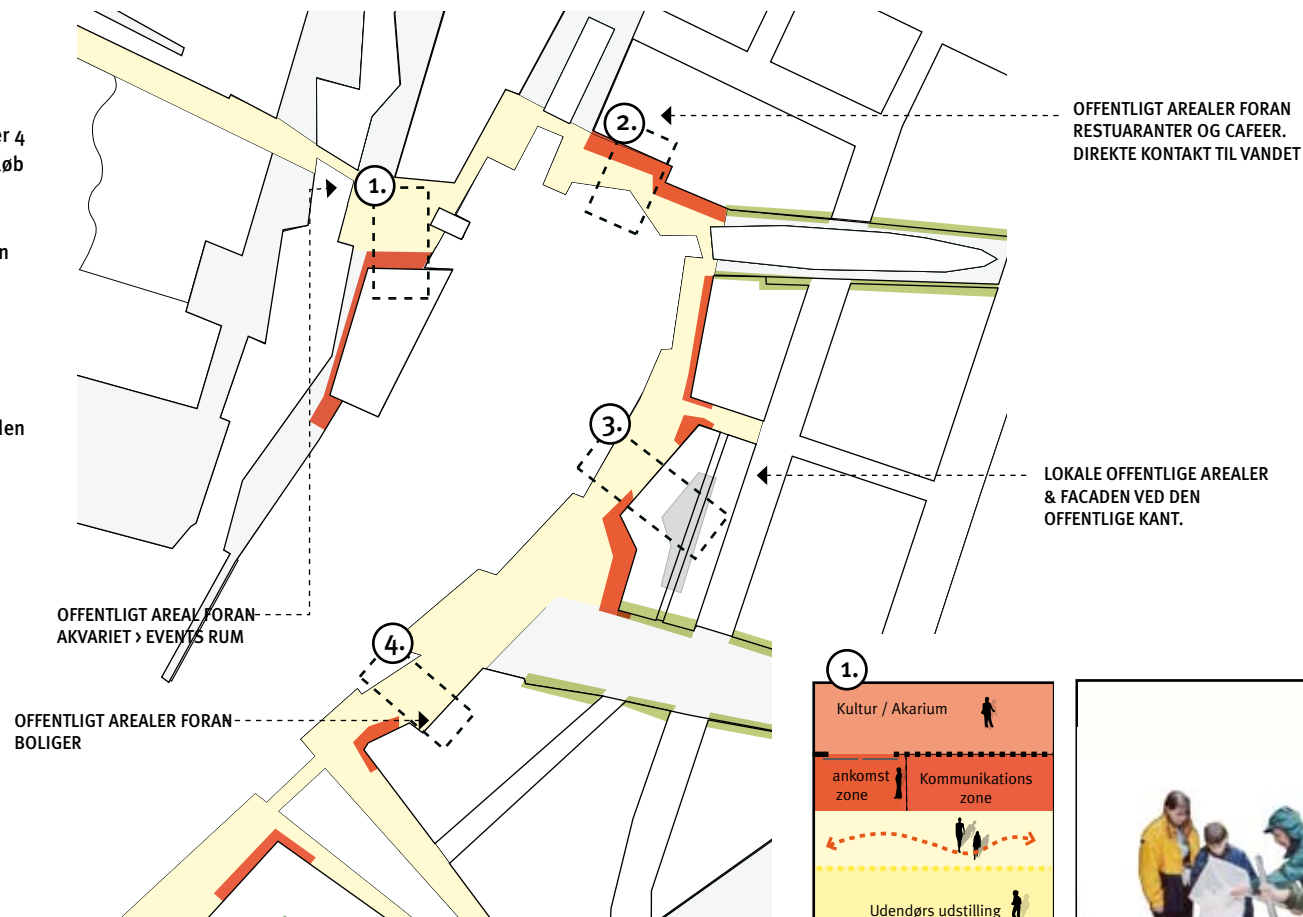
Der hvor Kongsbakken møder havnepromenaden kan der etableres specielle pladser som opfordre til leg og social samvær samtidigt med at de kan programmeres afhængigt af årstiden.

Bispevikas offentlighedsgrader

For at kunne belyse intentionen videre gives her 4 konceptuelle udsnit af havnepromenadens forløb i Bispevika.

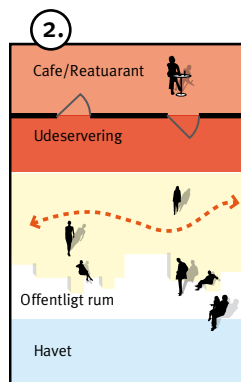
Det er vigtigt for forståelsen af Byrummene at der er en klar grænse mellem det offentlige/den lokalt offentlige og det private. Det er vigtigt de forskellige zoner arbejder sammen ved både at supplere hinanden og fungere hver i sær. Vi anbefaler at man er meget konsekvent og bevidst om zonerne når man videreudvikler bebyggelsesplanerne for både Havnepromenaden og bebyggelserne omkring. De klare zoner vil skabe tryghed og orden i byrummet og dermed en grundlæggende forståelse af rummets formål.

KOMERCIEL KANTZONE	
OFFENTLIGT	
LOKAL-OFFENTLIGT	
PRIVAT	



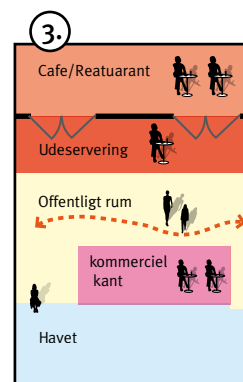
UDSTILLING OMKRING AKVARIET

Pladsen ved indgangen til Bispevika bør markere sig på havnepromenaden. For at pladsen og de omkringliggende funktioner kan arbejde sammen bør funktionerne have mulighed for at informere, markere og reklamere i området foran Bygningen. Gondolbanen der ligeledes ligger i dette område bør på sammemåde være åben, visuelt-attraktiv og kommunikerende på mange niveauer.



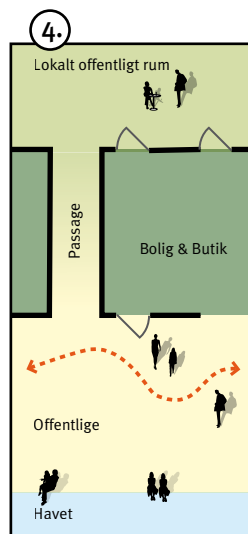
BISPEVIKAS UDESERVERING

Udeserveringen vil påvirke det fysiske rum ved at variere mellem sommer og vinter. Den store offentlige tilgængelige flade vil opfordre folk til eksempelvis at sidde på kanten mod vandet, hvilket vil være et alternativ til de kommercielle siddepladser langs bygningerne. Denne blanding af offentlige og private siddepladser langs havnepromenaden giver et attraktivt og pulserende byliv, der vil være kendetegnende for Bispevika.



ENKELTE KOMMERCIELLE AREALER LANGS KAJKANTEN

Havnepromenaden i Bispevika bør tilbyde mange forskellige typer af barer, spisesteder og cafeer. Enkelte restauranter bør eksempelvis kunne placere en kommerciel zone på kanten af havnebassinets. Disse zoner får derved en særlig status og bør derfor også være med til at skabe en ganske særlig karakter omkring Bispevika. Den kommercielle zone vil markere sig ved at placere sig på et midlertidigt trædæk.



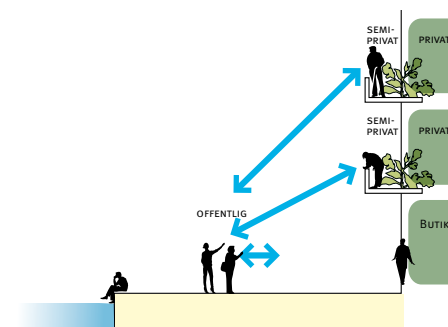
DET LOKAL-OFFENTLIGE RUM

I forbindelsen med boligerne vil bebyggelsens indre grønne gårdrum give beboerne et roligt område. Det grønne mellemrum bliver en kontrast til havnepromenaden men det bør være nemt at bevæge sig mellem de 2 typer byrum.



DEN OFFENTLIGE KANT

Boligerne i bebyggelsen omkring Bispevika vil kun få visuel kontakt til havnepromenaden. Butikkerne i bebyggelsens stueetage bør få direkte afgang til det offentlige rum. I reguleringsplanen for Bjørnvika kræves det at stueetagerne i alle bygningerne 4,0 m for derved at imødekomme mulighederne for at etablere butikker i alle stueetager. Derved er alle områder i byen potentielle shopping områder og på den måde 'fremtidsikret' i byudviklingen.



Bispevika's stueetager og bygningskant

For at Havnepromenaden omkring Bispevika ikke bliver udelukkende 'cafe og restaurant miljø' er det vigtigt at ankomsten til boligerne ligeledes sker fra Havnepromenaden. Beboerne i det offentlige rum vil skabe tryk på gadeplan, - have ejerskab til området og give karakter til bylivet.

For at få en livlig facade langs Bispevika anbefales det at der etableres ca. 10-12 indgange og entreer pr 100 meter. Dette tilfører promenaden megen aktivitet samtidigt med at man kan etablere opholdzoner langs facaderne.

Facaderne bør ligeledes indeholde en høj % transparens for både at skabe visuelle og attraktive facader og belysningsmæssigt at skabe et kontinuerlig oplevelse af Havnepromenaden.

AKTIV KOMMERCIEL KANT



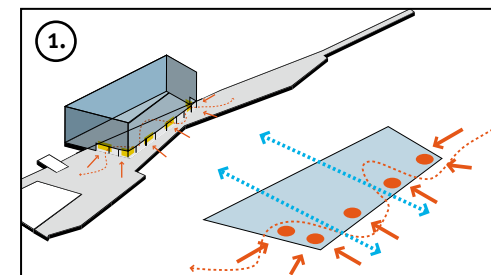
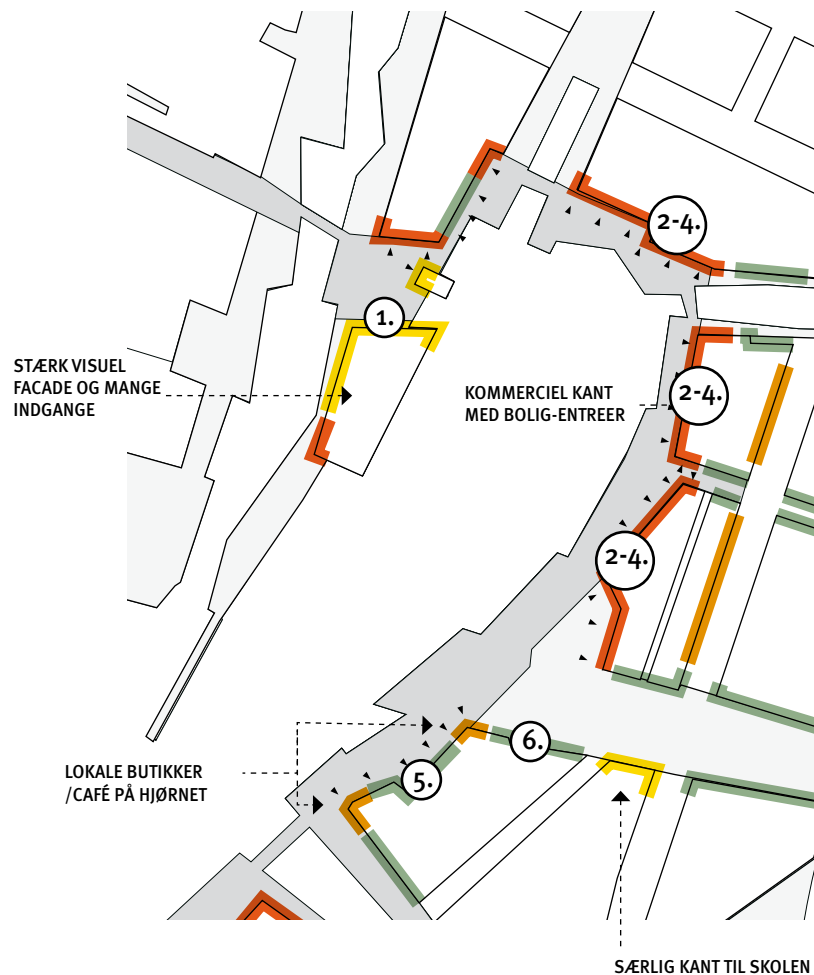
LOKAL KOMMERCIEL KANT



SÆRLIG BYGNINGSKANT

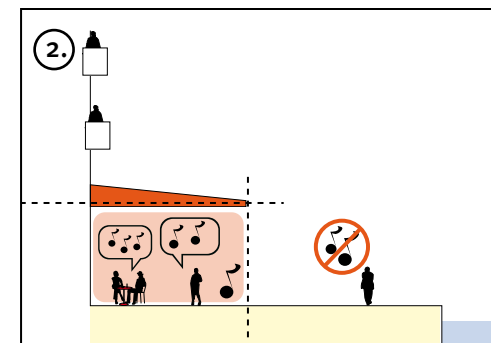


BOLIG KANT



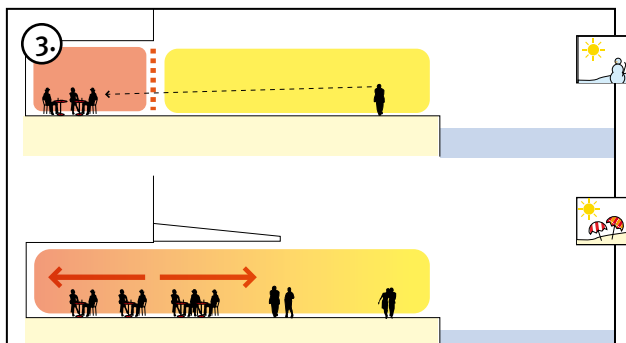
AKVARIET

Akvariets funktioner bør vende sig ud mod promenaden og tilbyde mange indgangsmuligheder og mange muligheder for at kommunikere mellem ude og inde. Det bør være ukompliceret at kigge forbi og 'snuse' til Akvaret som en attraktion og en oplevelse.



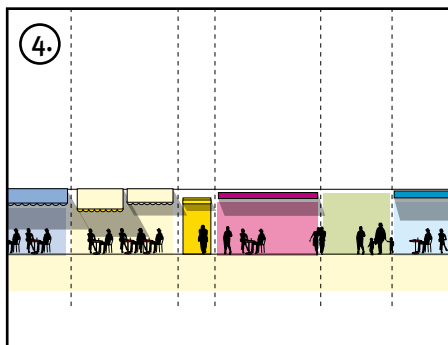
LYD FRA RESTAURANTER OG CAFÉER

For at lyd og larm fra restauranterne i stue etagen skal genere beboerne i området mindst muligt bør man etablere en tydelig zone, for de kommercielle enheder, så støjen ikke spredt sig til hele havnepromenaden. Baldakiner kan hjælpe til at definere og skabe en rumlig afgrænsning for de kommercielle zoner.



BYGNINGSKANTENS FLEKSIBILITET OG TRANSPARANS

For at oplevelsen af havnepromenaden kan variere og fungere som et dynamisk byrum bør facaderne langs Bispevika være fleksible. Om sommeren bør grænsen mellem ude og inde være en blød overgang mellem sol og skygge, mens den om vinteren kan markere sig som en transparent glas væg. Oplevelsen af rummet vil være markant og meget afhængigt af årstid og vejsituationen.



AKTIVE FACADER BISPEVIKA

Facaderne bør bestå af mange små enheder - med mange variationer - I facaderne bør ligeledes indgå en høj grad af detaljering for at gøre oplevelsen af facaden aktiv og intens. Antallet af indgange bør ligge på 10 - 15 pr 100 meter med en blanding af boligeentreer og indgange til kommercielle funktioner.



AKTIV FACADE I ET LOKALT MILJØ

I det mere boligorienterede området vil facaden langs Bispevika i højere grad bestå af entreer til boligerne. Intensiteten af indgange bør sikre aktivitet og karakteren vil som udgangspunkt være præget af en mere lokal identitet.



ALLMENNINGENE SKAL I HØJ GRAD HAVE EGEN IDENTITET

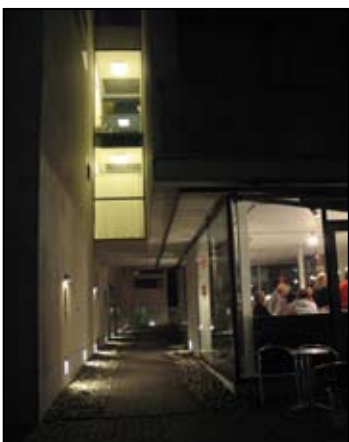
I Allmenningene vil entreerne og indgange også vende mod det offentlige rum. I Kongsbakken kan eksemplevis alle bygningskanter bestå af boliger med forhaver hvilket vil skabe et aktivt miljø, det giver gode forudsætninger for sociale spontane møder langs facaderne.

Bispevikas byrumsbelysning

Den generelle belysningen i Bispevika bør tage højde for den identitet som Bispevika er tiltænkt. Belysning strategierne er baseret på temahæfterne om belysning og er en videre bearbejdning af dette.

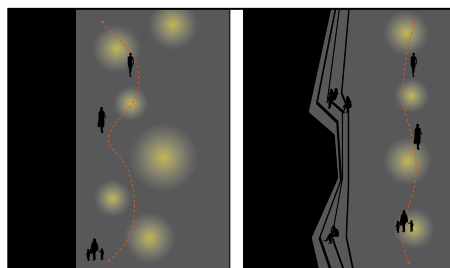
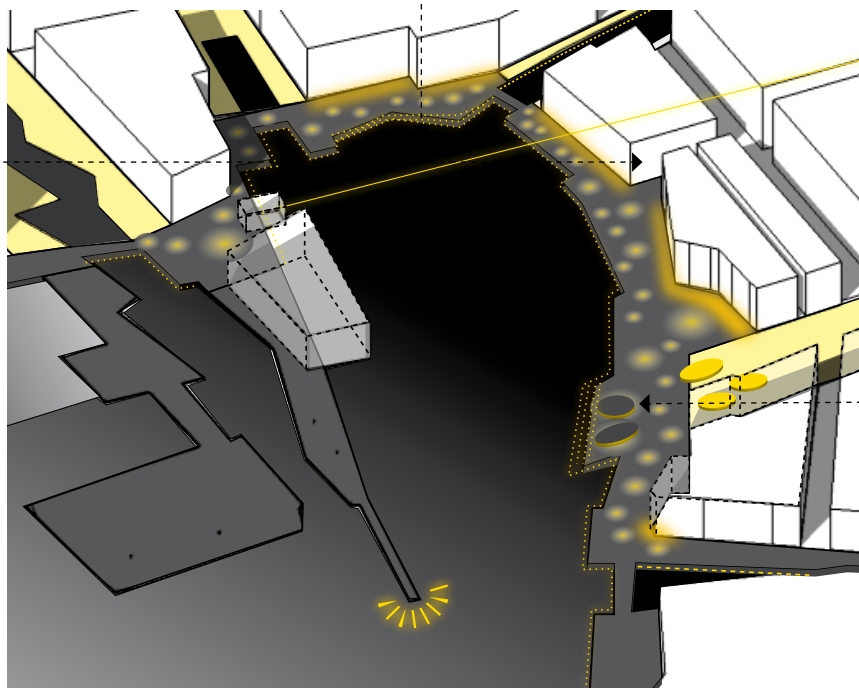
Da Havnepromenaden er et aktivt sted om natten er det meget vigtigt at det er en balance mellem den kommercielle belysning og den generelle byrumsbelysning. Belysningen i den kommercielle zone skal være med til at skabe rumlige, tydelige afgrænsninger, men bør ikke overtage det overordnede belysningsconcept som er beskrevet i Temahæftet om belysning.

Opholdszonen ved vandet bør have et lav belysningsniveau for at understrege oplevelsen af det mørke havnebassin og bygningerne som omslutter Bispevika.



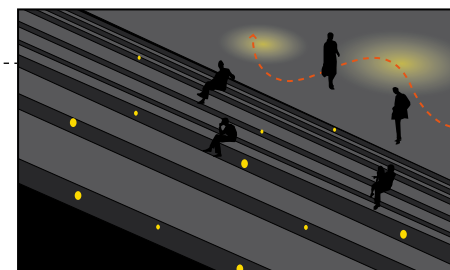
PASSAGER

Der skal arbejdes omhyggeligt med belysningen af passager mellem karreerne. Belysningen skal medvirke til at passagerne fremstår tydelige for derved at sikre, at færdselen om aftenen opleves tryk og indbydende.



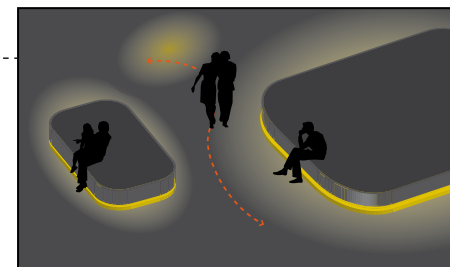
DEN GENERELLE BELYSNING

For at underbygge oplevelsen af havnepromenaden i Bispevika, bør den sammenhængende promenadebelysning med projektører blive mere rytmisk, når havnekanten er "foldet" og mere varieret end når den er "lige".



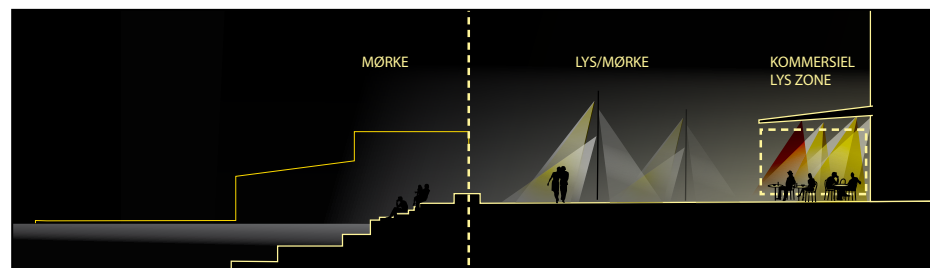
HAVNEKANTENS LYS

Langs den terrasserende havnekant fungerer markeringslysene dels som kajkantens lys og dels til belysning af selve trappetrinene.



HAVNEPROMENADEN MØDER KONGSBAKKEN

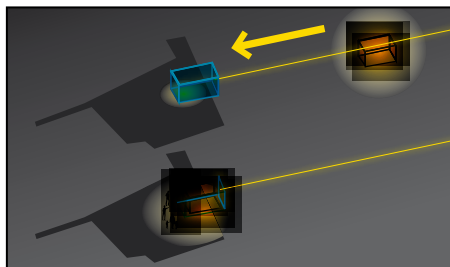
Byinventar og andre elementer, som etableres i overlappet mellem Havnepromenaden og Kongsbakken, bør belyses på en ganske særlig måde så der skabes en unik situation, der hen leder opmærksomheden på mødet med en Allmenning.



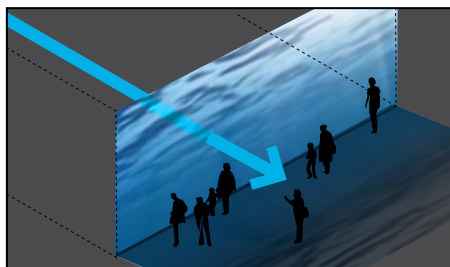
BISPEVIKA

Havnepromenaden består af 3 zoner med forskellige belysningskoncepter.

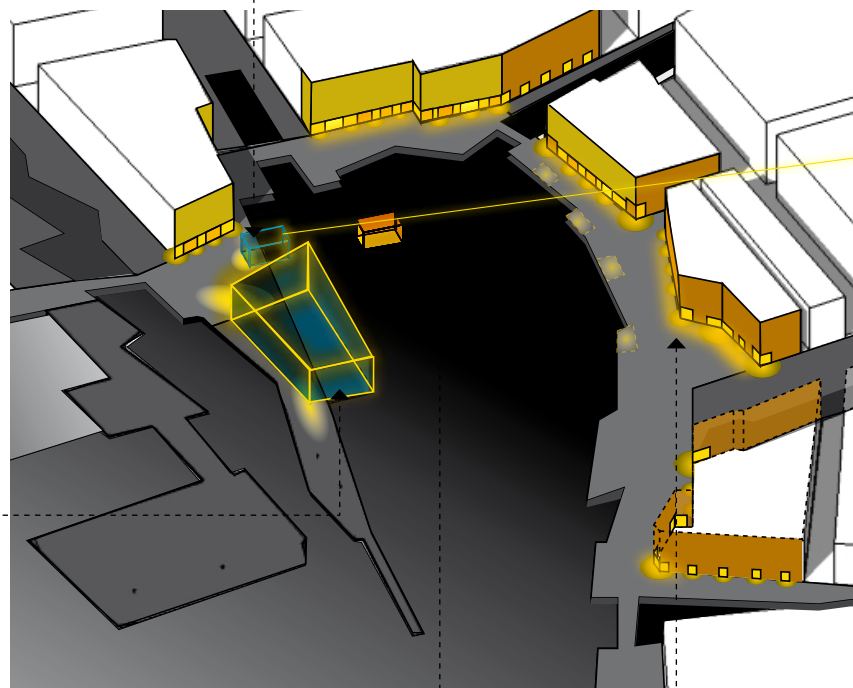
Den "mørke zone" giver mulighed for at opleve det samlede havnebassin. "Lys/Mørke zonen", som er belysningen af selve havnepromenaden, formidler det sammenhængende forløb gennem hele Bjørnvika. Belysningen i den "Kommercielle zone" bør skabe en behagelig og spændende sammenhæng med områdets restauranter og caféer.

**GONDOLEN**

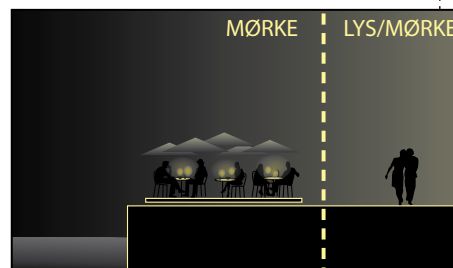
Gondolens hus er transparent og man vil om natten tydeligt kunne følge den oplyste gondols rejse fra promenaden til Ekersberg.

**AKVARIET**

Belysningen i området omkring akvariet må ikke forstyrre selve belysningen af Akvarie-bygningen, denne skal fremstå som et visuelt stærkt element i området. Bygningsbelysningen bør understøtte Akvariets funktion.

**UDESERVERINGER**

Belysningen ved restauranterne og spisestederne bør være afdæmpet og "hyggelig". En indirekte belysning anbefales for skabe en intim stemning - både indefra og udefra. Alle armaturer bør skærmes af for ikke at blænde og forstyrre de forbigående.

**KOMMERCIELLE ZONER LANGS VANDET**

De kommercielle zoner placeret helt nede ved kajkanten bør belyses minimalt med f.eks. olielamper eller stearinlys. Derved opnår man en meget intim stemning, der ikke forstyrrer oplevelsen af at være tæt på vandet.

**BISPEVIKAS BYGNINGSHJØRNE**

På alle bygningshjørner bør placeres udadvendte offentlige "funktioner". Disse bør blive stærke, visuelle elementer, der inviterer "inden for" for at sikre kontinuitet og samtidig forøge tryghedsfølelsen på gaden.

**OPGANGE OG INDGANGE TIL BOLIGERNE**

Om aftenen bør belysningen omkring entréer være enkel og entydig således at der skabes en elegant og tryk oplevelse ved at "komme hjem". Det er dog vigtigt, at belysningen udformes så den ikke forstyrrer det samlede belysningskoncept for havneområdet.

Bygningsbelysning

Bygningsbelysningen langs havnepromenaden bør være med til at beskrive den tilhørende og omsluttende vig og havnebassin.

Belysningen bør i forbindelse med cafeer og restaurationer udføres så der skabes en samlet og balanceret oplevelse af facaderne langs kajkanten. De meget åbne facader og den store transparens i stueetagerne vil tydeligt markere sig om natten, og det anbefales at der udføres en samlet belysningsstrategi for den kommercielle zone med tilhørende skiltning. Gondolbanen og Akvariet er bygninger, der skal belyses og fremstå særlig iscenesat. Belysningen bør samtidig understrege deres funktioner.

